

ALAIN BASHUNG



Le 14 Mars 2009, **Alain Bashung** nous quittait des suites d'une longue maladie, laissant derrière lui un grand vide dans le coeur de ses fans et autres amoureux de la musique française. A cette occasion, la section discothèque vous propose une brève biographie ainsi qu'une discographie de cet artiste atypique et complet.

Né à Paris le 1er décembre 1947, **Alain Claude Baschung** (avec un c) est envoyé en Alsace à l'âge d'1 an, dans le village de Wingersheim proche de Strasbourg. Pour des raisons de santé, il passe toute son enfance à la campagne, élevé par sa famille paternelle, au sein d'un monde paysan plutôt conservateur où la fantaisie et les sentiments n'ont guère leur place. En 1959, à 12 ans, Alain quitte cet univers austère pour retrouver la banlieue parisienne, à Boulogne-Billancourt.

A l'âge de 15 ans **Alain Bashung** monte son premier groupe les Dunces inspirés de la musique américaine et du rock'n'roll **Buddy holly (2 HOL)**, **Gene Vincent (2 VIN 10)** et autre incontournable **Elvis Presley (2 PRE 10)**. De rencontres en petits bals, Bashung enregistre à 19 ans ses premiers 45 tours « Pourquoi rêvez-vous des Etats-Unis ? », « T'es vieux, t'es moche » ...En 1973, Il est engagé dans la comédie musicale de **Claude-Michel Schoenberg** « La révolution Française » (**511 REV**) pour le rôle de Robespierre. C'est à cette époque qu'il rencontrera **Dick Rivers (099.2 RIV)** dont il deviendra l'homme à tout faire (musicien, compositeur etc.) approfondissant ainsi un peu plus sa connaissance du milieu artistique.

2 RUE PIERRE MOTTE - 59100 ROUBAIX
TÉL. 03 20 66 45 00

MÉDIATHÈQUE DE
ROUBAIX

Après 10 ans et une carrière qui ne décolle toujours pas, Alain Bashung sort son premier album « Romans photos » qui en pleine période punk (1977) sera un total échec. En 1979, il sort son second album « Roulette Russe » plus sombre voire torturé mais le succès tant attendu ne viendra qu'un an plus tard avec « Gaby oh Gaby » qui se vendra à un million d'exemplaires. L'album « roulette russe » sera alors gravé de nouveau y incluant ce titre désormais ancré dans les mémoires. Fort de ce succès et dorénavant reconnu, il enchaînera des singles tels que « Vertige de l'amour (1981), « SOS Amor (1985) » et reçoit au printemps 1986 sa première Victoire de la musique du meilleur album pour « Passé le Rio Grande ». 1989 : sortie de l'album « novice » de nouveau sulfureux et plus cérébral. 1991, il collabore encore avec **Jean Fauque (099.2 FAU)** pour la sortie d'un 33 tours dont les titres « osez Joséphine » titre de l'album, « volupté » et « Madame rêve » permettront de toucher un plus large public avec 350 000 exemplaires vendus. Bashung reçoit cette année là 3 victoires de la musique dont celles de l'artiste et chanson de l'année.

Surfant sur la vague du succès, il sort avec les mêmes collaborateurs « Chatterton » en 1994 puis un live en 1996 « confessions intimes » ainsi que le single « la nuit je mens ». 1998 sortie de « fantaisie militaire » et nouvelle récompense en février 1999 aux victoires pour « fantaisie militaire » meilleur album, meilleur clip « la nuit je mens » et interprète masculin de l'année. S'enchaîneront derrière 4 albums : « l'imprudance » et « cantique des cantiques » (2002), « La ballade de Calamity Jane » (2006) et ultime consécration avec « bleu pétrole » en 2008 qui lui vaudra 3 trophées aux dernières victoires de la musique : artiste, interprète masculin de l'année, album de chanson/variétés de l'année et spectacle musical, tournée ou concert de l'année.



Vous pouvez retrouver dans notre base de données 51 oeuvres de ou avec cet artiste en recherche par nom d'auteur : « Bashung »